



Landsforeningen - We Shall Overcome

Støtteforening for mennesker i psykiatrien og deres venner
Stiftelsesår: 1968 / Org.nr.: 980 334 597 / Bankkontonr.: 6242.05.31325
Postboks 8817 Youngstorget, 0028 Oslo – besøksadresse: Møllergata 12.
Tlf. 22 41 35 90 – Fax 22 41 35 91 – post@wso.no – www.wso.no

Amaliedagene 2010

Amaliedagene er en unik brukerfestival som er proppfull av både erfaringer, kunnskap og kunstneriske innslag. Det er et møtested hvor vi kan dele opplevelser og kunnskap, og få inspirasjon. Amaliedagene spiller en viktig rolle i å bryte ned fordommer og stigma knyttet til det å slite psykisk.

Navnet på festivalen er hentet fra Amalie Skram (1846-1905), som ble født 22. august og var en pioner i å skildre virkeligheten og opplevelsen av de psykiatriske sykehusene på sin tid. Vi fører dette videre på vår måte – inn i vår egen tid.

Fra 20 til 25. august ble Amaliedagene avholdt i Oslo, for tolvte år på rad. Vi kunne tilby et variert og spennende program, og det var godt oppmøte av et engasjert publikum. Tittelen på årets Amaliedager var **“Ildsjeler”**.

Amaliedagene 2010 kan oppsummeres som et godt gjennomført arrangement, gjennomført i henhold til oppsatt program. Jevnt over var det en økning i deltagere på arrangementene i forhold til 2009, men fortsatt med store muligheter for å øke besøket. Amaliedagene 2010 gikk over 6 dager. Det har de senere år vært en nokså fast ramme rundt arrangementet, noe som gir en god helhet og kombinerer sosialt, kulturelt og faglig innhold for overlevende og brukere av psykisk helsevern i Østlandsområdet. Det var også tilreisende deltagere fra andre landsdeler.

Årets utenlandske gjest.

Jim Gottstein, jurist og overlever fra Alaska, var hovedgjest under Amaliedagene 2009, og deltok fra fredag til onsdag. Jim Gottstein er et godt eksempel på hvordan David kan vinne mot Goliat, da han har deltatt i en stor juridisk kamp mot legemiddelgiganten Eli Lilly for å avsløre alvorlige bivirkninger ved legemiddelet Zyprexa. Zyprexa er også et svært mye brukt legemiddel i norsk psykiatri, og det var veldig oppmuntrende og inspirerende for mange å høre at det er mulig å vinne frem også mot store penger og mye makt. Både gjennom foredrag, bidrag under gatemarkeringen og ikke minst ved mer uformell prat var Jim et positivt og viktig bidrag til årets festival. Amaliedagene er veldig fornøyd med å ha brakt Jim Gottstein til Norge.

Programmet.

Åpningen var i år på Fritt Ord i Uranienborgveien og markerte en flott start på festivalen. Det var fullt hus og god stemning. Erling folkvord (R) åpnet dagene, etterfulgt av Rut Tellefsen om Amalie Skram og Bjørnson. Foruten to foredrag hadde vi også interaktivt forum- teater med “Teater Atter”, så kvelden var stappfull av program .



Åpningen var planlagt og annonsert på Litteraturhuset, men pga dobbelbooking fra deres side ble den flyttet til Fritt Ord. Dette fungerte utmerket, og vi hadde folk som geleidet videre de som ikke hadde fått endringen med seg og kom til Litteraturhuset.

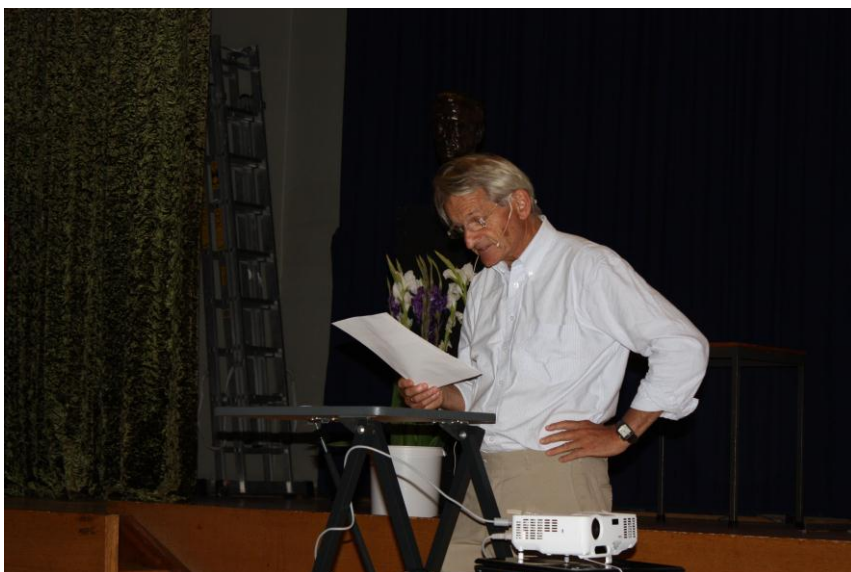
Bruk av lokaler som også brukes til arrangementer utenfor psykisk helse-feltet er en del av vår strategi i forhold til synliggjøring. Ved å bruke lokaler som også er lett tilgjengelig for mennesker utenfor våre miljøer ønsker vi å bidra til å bryte ned fordommer og stigma som ofte virker ekskluderende for vår målgruppe.

Lørdag 21 august arrangerte Amaliedagene en gatemarkering på Eidsvolds plass. Mens sola skinte og jazzparaden gikk ned Karl Johan var det en stor gruppe med røde og hvite t-skjorter og plakater som ga Oslos befolkning et innblikk i en annen virkelighet som også eksisterer i Norge og Oslo. Det var appeller, dikt, sang og gateteater.



På kvelden var det filmvisning i WSOs lokaler, hvor filmen “Indian Summer” ble vist for første gang. Filmen er en dokumentar om Torstein, filmet og redigert av hans søster Ellen Ugelstad. Filmen omhandler bla. Torsteins møte med tvang, beltelegging og langvarig innesperring, men også hans håp, egne ressurser og vilje til å få et godt liv. Det var en utrolig sterk filmvisning, hvor både ressigør og hovedperson var tilstede og deltok i en engasjert samtale etter filmen.

Mandagens program med foredrag av Jim Gottstein, Ketil Lund og Thor Rogan (HOD) hadde tittelen “Tvangens dager er talte” og samlet et meget engasjert publikum. Dette er et tema som



engasjerer mange sterkt, og også flere representanter fra departement og direktorat var tilstede. Dagen ble avsluttet med en times åpen debatt og spørsmål til foredragsholderene, som alle tok seg tid til å bli til siste slutt.

Ketil Lund holdt et både tydelig og personlig foredrag i Festsalen på Gaustad

Tirsdag 24. august, den andre dagen med fag og erfaring i blanding var temaet “Brukermakt og aktivisme”, og også noen av de pågående prosjektene fra organisasjonene ble presentert. Også dette temaet vakte begeistring.

Inger Nitter avsluttet denne dagen med forestillingen “Helt Vilt” – en standup-komedie. Etter to dager med foredrag og mye kost for hodet og tanken, fikk vi nå flere av de samme temaene presentert med musikk og humor.

Amaliedagene ble etter 6 hektiske dager avsluttet på 31 b i Grønlandsleiret, med bla. Audun Myskja og enda flere muligheter for deltagerne til å komme til orde under åpen mikrofon.

For mer informasjon om innholdet i Amaliedagene 2010, se vedlagt program.

Amaliedagene 2010 ble arrangert i samarbeidets og fellesskapets ånd, både mellom arrangør organisasjonene og gjestene fra inn og utland.

Under alle arrangementene ble det servert noe å spise. Alle arrangementene var gratis og åpne for alle som ville delta.

Annonsering, deltagelse og bredde.

Amaliedagenes program ble spredt både i fag og bruker-miljøer, 2500 program ble distribuert. Vi hadde også et følgebrev med spesiell invitasjon som ble sendt sammen med programmet. Til tross for at programmet i stor grad tar opp aktuelle temaer krever det svært mye for å få media interessert.

Av de utfordringene fortsatt har, som vi ønsker å arbeide videre i forhold til er det viktigste å bli kjent og nå utover miljøene rundt brukerorganisasjonene og til befolkningen generelt. Amaliedagene har i de seneste årene, og absolutt i 2010, hatt et meget godt program, som burde være av interesse både for fagfolk og ”mannen i gata”. Vi ser allikevel at vi har en utfordring i å bli kjent. Dette gjelder både i forhold til å spre og skape interesse om programmet, og i forhold til media. Amaliedagene 2010 hadde lite dekning i media, til tross for utsendt pressemelding både om programmet og gatemarkeringen.. Dette vil vi jobbe

videre med i 2011, med evt. en bredere annonsering i lokalavisene. Da må penger settes av til dette.

Amaliedagene tilbyr en unik sammensetning av faglig og erfaringsbasert kunnskap, som burde fange interessen til fagmiljøene både i spesialisthelsetjenesten og kommunen. Til tross for dette møter de i liten grad opp. Dette kan bero på manglende forståelse for hva Amaliedagene tilbyr, og at arrangementene oppleves utenfra som mer lukket en vi legger opp til. Dette vil vi også fortsette å jobbe videre med.

Amaliedagskomiteen ser også at det å arrangere hele 6 dager med fullt program basert på kun frivillige krefter krever enormt mye av arrangørene. Vi vil derfor også se på muligheten av å ha en mer tett pakket, men noe kortere festival (fks. 4-5 dager). Dette kan også påvirke antallet som møter opp på hvert arrangement, og frigjøre noe krefter til media-oppfølgning.

Amaliedagskomiteen har møter jevnlig gjennom året, og diskuterer hele tiden hvordan dagene kan bli enda bedre.

Amaliedagene ble ledet av Haakon Sandøy, i godt samarbeid med Elin Sverdrup-Thygeson. Et godt samarbeid mellom Landsforeningen We Shall Overcome (WSO), Mental Helse Oslo, Aurora, LPP Oslo, Rådet for psykisk helse, WSO Oslo/-Akershus og Galebevegelsen gjør det mulig å få til et så bra program år etter år.

Finansieringen av Amaliedagene 2010 besto av støtte fra Oslo Kommune, bidrag fra deltagerorganisasjonene og økonomisk dekning fra hovedarrangør Landsforeningen We Shall Overcome.

Arrangementet ble støttet av Oslo Kommune.

Mette Ellingsdalen
Leder, Landsforeningen We Shall Overcome

Bjørn Ingar Pedersen
Leder, WSO Oslo/-Akershus

Om Amaliedagene:

Amaliedagene er en brukerfestival som arrangeres årlig i forbindelse med Amalie Skrams fødselsdag i august. Amaliedagene er basert på frivillig arbeid. Amaliedagene er et vellykket samarbeidsprosjekt mellom flere bruker/ pårørendeorganisasjoner innen psykisk helse, som tiltrekker seg mennesker på tvers av organisasjonstilhørighet, både brukere av psykisk helsevern, tidligere brukere, pårørende, fagfolk, aktivister og den alminnelige borger.

Amaliedagene har et variert program, hvor vi ønsker å belyse temaet psykisk helse fra et nedenfra og opp perspektiv, og i en bred sammenheng med resten av livet. Det innebærer både kunst og kultur, litteratur, fag, personlige historier, sosiale og politiske spørsmål, sosialt samvær med mer. Der kan man møte varierte uttrykk innen musikk, dikt, tegning/ maling, film, teater, foredrag og historie. Programmet har vært variert, spennende og nyskapende, og har satt mange viktige temaer på dagsorden, og vært med å synliggjøre en ofte taus og usynliggjort gruppe i samfunnet.

Amaliedagene har gjennom 11 års drift vist seg å være et levedyktig arrangement som har sitt utgangspunkt i grasrota. Festivalen har utviklet seg mye de siste årene, og det er store muligheter og planer videre.

Amaliedagskomiteen har jevnlig møter hele året, så den konkrete planleggingen av programmet for 2010 begynner så snart årets Amaliedager er over.